

# Cheval et Psychomotricité

## Objectifs

- Comprendre et approcher le cheval
- Assimiler les bases de la communication équine et s'y adapter
- Analyser et prendre en compte les besoins individualisés des personnes dans leur rencontre avec l'animal
- Définir des objectifs pertinents et un cadre d'intervention de soin en psychomotricité
- Elaborer, mettre en œuvre et évaluer un projet en médiation équine
- Intégrer dans sa pratique des règles de sécurité, de déontologie et de bien être de l'animal

## Type de stage

- **Théorique: 25%**
- **Clinique: 50%**
- **Pratique: 25%**

### ➤ DATES

du 30 mai au  
03 juin 2022

### ➤ DURÉE

4 jours 1/2 -en  
une sessions  
(31,5h)

➤ €  
1269 euros

### ➤ LIEU

Normandie

*Le cheval est aujourd'hui considéré dans ses aspects sportifs, de loisirs et thérapeutiques. Dans ce dernier cadre, le cheval ne « soigne » pas et n'est pas « thérapeute »... Mais il offre une multitude de situations permettant de vivre des expériences corporelles, relationnelles et émotionnelles que nous identifierons et analyserons au cours de cette formation.*

### PUBLIC :

La formation s'adresse à tout professionnel, ayant une pratique en lien avec le soin ou l'aide à la personne, souhaitant utiliser la médiation équine lors d'un projet thérapeutique, éducatif, ou de réinsertion.

### INTERVENANTE :

**Fabienne Rudloff**  
Psychomotricienne DE

#### Compétence requise

Être un professionnel accompagnant des personnes en situation de handicap

**Compétences visées** Encadrer / concevoir / conduire un projet en médiation équine  
Adapter sa pratique professionnelle aux activités de médiation avec le cheval  
Construire et renforcer son cadre professionnel dans le champ de la médiation équine

## MODALITÉS PÉDAGOGIQUES :

- Contenu théorique: Histoire de la relation cheval-homme, place de l'animal dans les représentations sociales et dans le soin Travail auprès de l'animal
- Cours théoriques
- Mises en situation pratiques au sein d'un centre équestre
- Alternance de différentes méthodologies : expositive mais surtout expérimentielle et collaborative active.

## CONTENUS :

- Histoire et connaissances éthologiques du cheval
- Communication non verbale dans la relation
- Connaissances et accompagnements individualisés des différents publics dans la rencontre avec l'animal
- Connaissances et pratiques des activités équestres en médiation équine
- Cadre règlementaire et professionnel
- Elaboration et conduite de projet en médiation équine