



Utilisation des jeux d'opposition comme médiateur dans la thérapie psychomotrice

SVI.9

DYNAMISER SA PRATIQUE : L'APPUI D'UNE MÉDIATION

Objectifs

- **Expérimenter** et acquérir des situations variées de jeux d'opposition incluant des situations de corps à corps.
- **Repérer et comprendre** la spécificité de ces situations de jeu.
- **Découvrir** et savoir utiliser différents outils thérapeutiques : découvrir et assimiler une approche théorique relative à cette pratique, appréhender les affects et les situations de groupe mis en jeux par cette médiation, le cadre-dispositif spécifique à la mise en place d'un atelier.
- **Être capable d'élaborer** des séances adaptées aux problématiques rencontrées.

Type de stage

- ✓ Théorique
- ✓ Clinique
- ✓ Pratique

Dates

Du 18 au 21
novembre 2024

Durée

28 heures
4 jours
(en une session)

€

1160 euros

Lieu

Ivry-sur-Seine (94)

Créé en 1882 au Japon par Jigoro KANO, le judo a été avant tout pensé comme une méthode d'éducation physique inspirée des méthodes de combats traditionnelles des samourais. Il présente de nombreux points d'affinité, tant dans sa pratique que dans ses aspects plus philosophiques avec la psychomotricité.

Les arts martiaux comme le judo demandent un long apprentissage spécifique. Ainsi en se détachant de l'aspect technique, nous nous intéresserons davantage à l'utilisation de jeux proposant une opposition tout en s'appuyant sur les aspects structurants du cadre et du dispositif de cet art martial en regard des outils à la disposition du thérapeute. Le jeu d'opposition étant ici dénué de compétition, devenant un prétexte à la rencontre, s'appuyant sur cadre ancestral, qui a déjà passé l'épreuve de la solidité. Par l'emprunt de ses coutumes et du lieu « dojo », il sera possible de construire un "espace entre" au sens des travaux de Winnicott : un lieu d'expérimentations sensori-motrices proposant un détour pour la symbolisation : "Une aire intermédiaire d'expérience ..., une aire de jeu, un lieu de repos qui consiste à maintenir, à la fois séparées et reliées, l'une à l'autre, réalité intérieure et réalité extérieure".

Ces jeux sollicitant un engagement corporel important, s'adressent à des enfants, adolescents ou jeunes adultes sans handicap moteur présentant des troubles neuro-développementaux ou psycho-affectifs (TDA avec ou sans H, TDC, impulsivité, trouble de l'ajustement des relations).

PUBLIC

Professionnels du soin, de l'éducation, paramédicaux.

INTERVENANT

Adam GUYOMARD
Psychomotricien, 1^{er} dan de Judo/Ju-Jitsu

CONTENUS

● **Pratiques :**
Expérimentation de jeux d'opposition selon plusieurs modalités

- oppositions de groupe
- oppositions par équipe
- oppositions duelles

Expérimentation de différentes situations de corps à corps dans le jeu, en groupe et en relation duelle.

Expérience de retour au calme par le jeu.

● **Théorique :**
Spécificité de l'atelier thérapeutique « Judomot' », développé au CATTP enfants de Périgueux.

Les outils à la disposition du thérapeute : les opérateurs permettant le transfert des compétences de l'environnement thérapeutique aux situations quotidiennes.

Cette médiation, par le biais de cet atelier permet d'appréhender les affects et les situations de groupe.

MOYENS PÉDAGOGIQUES

● Expérimentation personnelle des situations de jeux (duelles et collectives) ; Partages et verbalisations sur les vécus psychocorporels lors de la mise en situation dans une dynamique de groupe ; Expérimentation d'animation de séance : mise en place du cadre (rituels, invariants etc), utilisation des outils thérapeutiques ; Apports théoriques et bibliographiques.