

# L'expérimentation et l'observation du mouvement de développement selon l'Approche Développementale Dynamique et Intégrative (A.D.D.I.) au sein de la pratique Psychomotrice

## Objectifs et contenus

- Ces étapes correspondent à l'histoire de notre propre mouvement en relation, dans ses premières explorations ; il s'agit ainsi de notre propre développement psychomoteur !
- Cette pratique nous paraît essentielle pour le psychomotricien car elle lui permet d'asseoir ses connaissances sur une expérience personnelle sensible (proprioceptive, kinesthésique, affective...) ; le psychomotricien « incorpore » le processus développemental psychomoteur pour « lire » le mouvement de son patient dans ses composantes autant neuromotrice qu'affective, sociale et cognitive.
- Cette grille de lecture devient son principal outil de travail et nourrit de façon intégrative et dynamique ce que les bilans standardisés mettent en évidence de façon souvent trop parcellaire

## Type de stage

- Théorique: 30%
- Clinique: 20%
- Pratique: 50%

## DATES

session 1 : du 27 au 29  
octobre 2025

session 2 : avril 2026

## DURÉE

5 jours - en  
deux sessions  
(35h)



€

1450€



LIEU

Vétraz Monthoux  
(74100)

Travail axé sur l'expérimentation corporelle  
et relationnelle ponctué d'échanges cliniques ; les éléments  
théoriques sont explicités progressivement à partir de  
l'expérimentation pratique.

1 - Visiter, expérimenter le développement psychomoteur  
du tout petit enfant :

- Lois du développement neuromoteur céphalo-caudale  
et proximo-distale, réflexes archaïques, réactions de  
redressement et d'équilibration, schèmes  
neuromoteurs de base, premières coordinations..., les  
différents niveaux et plans spatiaux, les dynamiques du  
mouvement, éléments de danse libre par rapport aux  
lois physiques qui régissent le mouvement

2 - Expérimenter les différents « sens

de soi » décrits par D. Stern, sens de soi se déployant au I  
du développement du petit enfant (avec l'éclairage des sens  
de soi de P. Rochat et des processus imitatifs décrits par J.  
Nadel) :

- Affects de vitalité, perception amodale, synchronie  
sensorielle transmodale, activité propre, affect à soi,  
sens de la continuité et de la cohésion physique,  
exploration des objets, accordage affectif, processus  
imitatif au service de l'intersubjectivité, intentions  
partagées, scène imaginaire, venue du mot sur  
l'expérience interne...

3 - Proposition d'une approche développementale,

dynamique et intégrative (A.D.D.I.) : micro-observation,  
grille de lecture, bilan A.D.D.I., démarche thérapeutique

4 - Présentation de cas cliniques et échanges à partir de la  
clinique des stagiaires (support vidéo)

## PUBLIC :

Psychomotriciens, personnel  
soignant éducatif ou du champ  
social

## INTERVENANTE :

Marie-Ange DURRWANG

Psychomotricienne  
et formatrice en « Mouvement  
naturel et développemental »

## Références

### bibliographiques :

D. Stern, P. Rochat, J. Nadel, D.  
Bowlby, A. Coeman,  
Bonnie B. Cohen, F. Malkovsky

## Compétences requises

Avoir un parcours professionnel  
théorique et pratique dans  
le champ du corps en relation